

Guatemala, 31 de octubre del 2016
Informe 07-2016

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 908-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 324-2016 correspondiente al mes de octubre de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 0000014.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Preparación de logística que se utilizará en el Encuentro de acercamiento con organizaciones de juventud que instituirá como red de voluntariado Cultural en el Departamento de Quiché.
2. Identificación de actores principales que concurrirán a la presentación de Álbum de Canciones en Idiomas Nacionales en el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias.
3. Programación de reunión con los representantes del MAGA y delegados departamentales de la junta local con el propósito de realizar el re alistamiento de servidores cívicos para determinar la planilla final del mismo.
4. Coordinación de apoyo para la presentación de Álbum de Canciones en Idiomas Nacionales en el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias.
5. Gestión y entrega de libros para biblioteca escolar de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Rancho de Teja que beneficiara a estudiantes de dicho plantel.
6. Visita a escuela comunitaria de Marimba de la Aldea Río Blanco para realización de estudio sobre infraestructura con el objetivo de solicitar apoyo para el mejoramiento del mismo.

7. Charla dirigida a estudiantes del nivel básico sobre el tema de Calendario y Numeración Maya.
8. Programación de reunión con autoridades locales con el propósito de iniciar coordinaciones de apoyo para el proyecto de Agua Potable.
9. Coordinación con Academia de Lenguas Mayas de Guatemala con sede en la comunidad Lingüística Sakapulteka con el objetivo de brindarle mantenimiento a escuela comunitaria de Marimba de Río Blanco.
10. Encuentro de Promotores y Gestores Culturales para realizar presentación de retos, logros, desafíos y lecciones aprendidas el labores del periodo laborado.
11. Llenado de fichas del Sistema de Información Cultural (SIC) para promocionar el oficio y la cultura viva de artistas de la comunidad lingüística Sakapulteka.
12. Digitalización y envío de fichas del Sistema de Información Cultural (SIC), para promocionar el oficio y la cultura viva de artistas de la comunidad lingüística Sakapulteka.
13. Coordinación con Academia de Lenguas Mayas de Guatemala con sede en la comunidad Lingüística Sakapulteka con el objetivo de brindarle apoyo para realizar la grabación de un reportaje de la producción de la Sal Negra.
14. Reunión con Directiva de la Junta Local del Servicio Cívico con el objetivo de estudiar expedientes de los servidores cívicos.
15. Programación de una reunión con Alcalde Municipal de Sacapulas para gestionar fondos que se utilizaran para impresión de revista Artesanal de la Cultura Sakapulteka.
16. Inicio de diseño de revista y publicación de fecha en que será publica ante la población.
17. Presentación y exposición de informe final sobre actividades y resultados del periodo laborado.
18. Reunión en Consejo de Desarrollo Departamental (CODEDE) convocada por SEGEPLAN.
19. Presentación de reportaje de la Producción Sal Negra en Canal Local de Sacapulas y TV MAYA de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala.

20. Acompañamientos dominicales a Alcaldes Indígenas de la comunidad lingüística Sakapulteka en encuentros culturales realizados con miembros de la población.
21. Reunión con Alcaldes Indígenas con el objetivo de corresponder el espacio brindado para la UCDL del Ministerio de Cultura y Deportes en la Comunidad Lingüística Sakapulteka.

RESULTADOS:

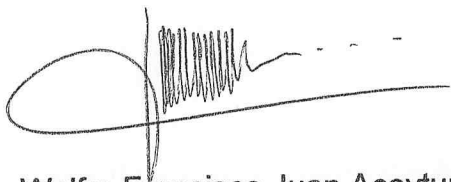
1. Efectuadas las preparaciones previas al Encuentro de acercamiento con organizaciones de juventud se logró obtener cada uno de los insumos utilizados en el evento, dándole cumplimiento a las comisiones.
2. Efectuadas las preparaciones previas a la presentación de Álbum de Canciones en Idiomas Nacionales se realizó con éxito la convocatoria de los artistas Sakapultekos y acompañantes e instituciones colaboradoras al evento.
3. Habiendo tenido reunión de dialogo con los representantes del MAGA y Delegados departamentales de la junta local se logró el re alistamiento de los servidores cívicos, a efecto que los anteriores por causas personales desistieron se acordó dicha decisión.
4. Desarrollada la presentación de Álbum de Canciones en Idiomas Nacionales en el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias se conoció la importancia del Idioma Materno de cada comunidad lingüística y la valorización que debe poseer.
5. Se benefició la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Rancho de Teja con una cantidad estipulada de libros proporcionados por la Dirección Técnica de Diversidad Cultural con el fin de alimentar el intelectual del estudiante.
6. Siendo efectuada la visita a escuela de marimba de Río Blanco que concluyo con la coordinación para mantenimiento de la infraestructura plasmando fecha para el mismo.
7. Sensibilización de 50 estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria del caserío Panimá de la comunidad lingüística Sakapulteka con el tema de "Calendario y Numeración Maya", dando a conocer el uso del calendario maya y la diferencia entre el gregoriano, de la misma manera se explicó el significado y el uso de la numeración Maya.
8. Efectuada la reunión con autoridades locales se acordó y comisiono al MICUDE para la sensibilización de las personas a realizar trabajos por el bien poblacional.

9. Efectuadas las alianzas se logró darle mantenimiento a la escuela comunitaria de Río Blanco, brindando seguridad y motivación para el aprendizaje de la melódica Marimba.
10. Exteriorizó los retos, logros, desafíos y lecciones aprendidas en el periodo de labores de los promotores y gestores culturales con el objetivo de conocer las experiencias vividas en las mismas y como fueron afrontadas.
11. Exitoso llenado de fichas del Sistema de Información Cultural (SIC) con la finalidad de promocionar las artes culturales que realizan los artesanos de la comunidad lingüística Sakapulteka.
12. Exitosa digitalización y envío de fichas del Sistema de Información Cultural (SIC) con la finalidad de promocionar las artes culturales que realizan los artesanos de la comunidad lingüística Sakapulteka.
13. A través de coordinaciones estratégicas se logra iniciar el proceso de grabación de un reportaje de la producción de la Sal Negra para promocionar dicha producción y ser visualizada a nivel Nacional.
14. Habiendo sido realizada la reunión con la directiva de la junta local del servicio cívico se aprobaron los expedientes de los servidores cívicos sin ningún inconveniente.
15. Llevado a cabo una reunión con el señor Alcalde Municipal de Sacapulas se logró agenciarse de fondos para realizar el diseño e impresión de revista artesanal de la comunidad lingüística Sakapulteka.
16. Habiendo sido aprobado el fondo se inició el trabajo del diseño y la publicación de la fecha para la presentación de la revista ante la población de artistas.
17. Realizada la presentación del informe final se concretaron experiencias como objeto de evaluación de resultados en el periodo laborado.
18. Se representó al Ministerio de Cultura y Deportes a Nivel Departamental en el CODEDE, dando a conocer actividades que se realizan constantemente como ente cultural.
19. Culminada la producción del reportaje de la producción de la Sal Negra se presentó en el canal local de Sacapulas y en el Canal TV MAYA de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala con el objetivo de dar relevancia a la cultura Sakapulteka.

20. Se brindó acompañamiento a alcaldes indígenas en distintos encuentros con la población y en sus comunidades con el objetivo de darles valorización cultural.

21. Habiendo culminado el tiempo de espacio para la UCDL que los alcaldes indígenas amablemente brindaron sin remuneración alguna, se agradece en nombre del MICUDE con el objetivo de poder recibir el apoyo en un futuro no muy lejano.

Atentamente,



Walfre Francisco Juan Aceytuno Cipriano

Vo.Bo



Licda. Rosa María Tacón Vázquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 908-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 324-2016 correspondiente a los meses de abril a octubre del 2016.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Convocatoria a centros educativos, autoridades comunitarias, guías espirituales, organizaciones culturales, servidores públicos municipales para charlas dirigidas para el fortalecimiento del conocimiento cultural.
2. Presentación del Juego de Pelota Maya y su significado cultural, ante representantes del Foro Permanente de las Naciones Unidas.
3. Encuentro de pueblos indígenas con expertos del Foro Permanente para las cuestiones Indígenas de las Naciones Unidas.
4. Participación en el programa de reforestación de bosques de Sacapulas en apoyo a la Municipalidad de Sacapulas.
5. Iniciación de encuentros con líderes religiosos y directivas de distintas parroquias para tratar temas de costumbres y tradiciones culturales de la localidad y los efectos que tiene la falta de práctica de las mismas.
6. Conferencias, talleres y charlas dirigidas a estudiantes de nivel básico y diversificado de distintos establecimientos educativos sobre: Ciudadanía Intercultural, Cultura Política, Participación Ciudadana y Calendario y Numeración Maya y Ley de promoción Educativa de Discriminación Racial.
7. Conferencias, talleres y charlas en idiomas indígenas dirigidas a autoridades comunitarias, guías espirituales, organizaciones culturales y servidores públicos municipales con el tema Cultura y sus Generalidades abordados en distintas fechas y espacios.

8. Llenado de fichas del Sistema de Información Cultural (SIC) para promocionar el oficio y la cultura viva de la comunidad lingüística Sakapulteka realizado en el periodo de abril a octubre conforme a lo solicitado.
9. Acompañamientos dominicales durante un periodo de 7 meses a Alcaldes Indígenas de la comunidad lingüística Sakapulteka en encuentros culturales realizados con miembros de la población.
10. Participación en tercer congreso de Ojer Maya Tz'iiib' en Peten durante las fechas del 12 al 18 del mes en curso.
11. Visitas a escuela de Marimba ubicada en la Aldea Río Blanco con el objetivo de promocionar el arte y de esa forma solicitar apoyo para el mantenimiento del salón de aprendizaje.
12. Coordinación de apoyo técnico a delegados del Programa Juventud del Ministerio de Cultura y Deportes en actividad realizada en las instalaciones del INEB "PEM. Félix Chay Medrano" de la comunidad lingüística Sakapulteka.
13. Acercamiento y elección de representantes de Pueblos Indígenas ante CODEDEs, realizado en San Juan Chactela del Municipio de Ixcan, Departamento del Quiché.
14. Congreso Internacional "Retos y Desafíos" dirigida a gestores y promotores culturales así mismo casas de la cultura.
15. Reunión con encargado de radio local para la difusión de cantos en distintos Idiomas Mayas proporcionado por el MICUDE.
16. Celebración de ceremonia del Wajxaqiiib Batz en el centro ceremonial Chu'taxtyoox en coordinación con ALMG de la comunidad Lingüística Sakapulteka.
17. Reunión con facilitadores de la ALMG de la comunidad lingüística Sakapulteka para coordinar la confirmación de la capacitación de docentes sobre la importancia del Idioma Sakapulteko y la implementación en sus clases.
18. Gestión del grupo de niños y niñas marimbistas que engalanaran el evento de la Teletón 2016 a realizarse en la plaza municipal.
19. Acompañamiento a autoridades Indígenas y cofrades en actividades de la Feria titular en honor al patrono Santo Domingo de Guzmán.

20. Serie de reuniones con equipo de promotores para conformación de Red de Voluntariado Cultural a nivel Departamental de Quiché.
21. Encuentro Nacional de Gestores Culturales "Unidos por el Desarrollo Cultural Integral".
22. Reunión para tratar tema sobre Conferencia, dirigida a estudiantes y docentes impartidas por Lic. Andri Carias, con representantes de instituciones involucradas para comisionar actividades dentro del evento.
23. Celebración de fiestas patrias, presentación de artistas Sakapultekos y ensamble de marimba ante la asamblea juvenil de distintos centros educativos.
24. Construcción de biblioteca escolar y entrega de libros a estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Rancho de Teja de la comunidad lingüística Sakapulteka.
25. Identificación de actores principales que concurrirán a la presentación de Álbum de Canciones en Idiomas Nacionales en el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias.
26. Programación de reunión con los representantes del MAGA y delegados departamentales de la junta local con el propósito de realizar el alistamiento de servidores cívicos para determinar la planilla final del mismo.
27. Presentación de Álbum de Canciones en Idiomas Nacionales en el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias.
28. Gestión y entrega de libros para biblioteca escolar de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Rancho de Teja que beneficiara a estudiantes de dicho plantel.
29. Coordinación con Academia de Lenguas Mayas de Guatemala con sede en la comunidad Lingüística Sakapulteka con el objetivo de brindarle mantenimiento a escuela comunitaria de Marimba de Río Blanco.
30. Encuentro de Promotores y Gestores Culturales para realizar presentación de retos, logros, desafíos y lecciones aprendidas el labores del periodo laborado.
31. Coordinación con Academia de Lenguas Mayas de Guatemala con sede en la comunidad Lingüística Sakapulteka con el objetivo de brindarle apoyo para realizar la grabación de un reportaje de la producción de la Sal Negra.

32. Programación de una reunión con Alcalde Municipal de Sacapulas para gestionar fondos que se utilizaran para impresión de revista Artesanal de la Cultura Sakapulteka.
33. Inicio de diseño de revista y publicación de fecha en que será publica ante la población.
34. Presentación de reportaje de la Producción Sal Negra en Canal Local de Sacapulas y TV MAYA de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala.
35. Reunión con Alcaldes Indígenas con el objetivo de corresponder el espacio brindado para la UCDL del Ministerio de Cultura y Deportes en la Comunidad Lingüística Sakapulteka.

Atentamente,



Walfre Francisco Juan Aceytuno Cipriano

Vo.Bo



Licda. Rosa María Tacón Viquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de resultados conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 908-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 324-2016 correspondiente a los meses de abril a octubre del 2016.

RESULTADOS:

1. Atendiendo la convocatoria, hacen presencia centros educativos de nivel básico y autoridades indígenas para tratar distintas charlas a realizarse dentro de la comunidad lingüística Sakapulteka.
2. Desarrollada la presentación del juego de pelota maya y su significado cultural, se da a conocer la cultura con la finalidad de promocionar la práctica del mismo.
3. Dialogando con expertos del Foro Permanente sobre las cuestiones indígenas de las Naciones Unidas, se dio a conocer las impotencias que tienen las comunidades lingüísticas de esa manera estimular el interés de apoyar el crecimiento cultural de las comunidades por medio de ellos.
4. Habiendo coordinado alianzas se reforestó una colina con 200 árboles de distintas especies dándole cumplimiento al programa reforestación de bosques que planteo la municipalidad de Sacapulas.
5. Se ejecutaron acciones que fueron establecidas por medio de propuestas sobre el abordaje de la juventud con el objetivo de incentivar hacia la práctica de las costumbres y tradiciones que se realizan en la población.
6. Sensibilización de 50 jóvenes por centro educativo abordado, de las Telesecundarias de las comunidades de Panimá, Trapichitos, Rancho de Teja, Salinas Magdalena, Institutos por cooperativa de Río Blanco y

Sacapulas, INEB y LISAC de Sacapulas, todos pertenecientes a la comunidad lingüística Sakapulteka dando a conocer los temas de Ciudadanía Intercultural, Cultura Política, Participación Ciudadana y Calendario y Numeración Maya y Ley de promoción Educativa de Discriminación Racial.

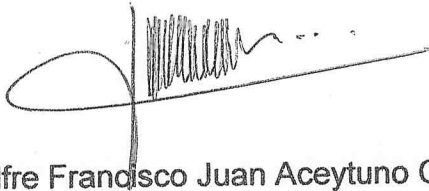
7. Sensibilización de autoridades comunitarias, guías espirituales, organizaciones culturales y servidores públicos municipales con el tema de Cultura y sus Generalidades, realizada en distintas fechas y espacios, para impulsar y promover la cultura para salvaguardar la práctica de valores culturales.
8. Exitoso llenado de fichas del Sistema de Información Cultural (SIC) con la finalidad de promocionar las artes culturales que realizan los artesanos de la comunidad lingüística Sakapulteka en el periodo de abril a octubre dando cumplimiento a lo solicitado.
9. Se brindó acompañamiento dominicalmente durante un periodo de 7 meses a alcaldes indígenas en distintos encuentros con la población y en sus comunidades con el objetivo de darles valorización cultural.
10. Atendiendo la convocatoria se participó en el tercer congreso de Ojer Maya Tz'iib', realizada en Peten, durante las fechas del 12 al 18 de mayo del año en curso. Congreso cuyo objetivo fue la enseñanza de la escritura maya antigua.
11. Habiendo realizado visitas constantes a la escuela comunitaria de Marimba ubicada en la aldea Río Blanco del municipio de Sacapulas, se logran alianzas estratégicas para la presentación del grupo en distintos eventos igualmente el mantenimiento del salón de aprendizaje.
12. En las instalaciones del Instituto Nacional de Educación Básica PEM. Félix Chay Medrano, se ejecutó el programa Juventud que ofrece el Ministerio de Cultura y Deportes combinando dinámicas y juegos culturales y recreativos.
13. Habiendo realizados los acercamientos necesarios se lleva a cabo la elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante CODEDEs, realizada en San Juan Chactela del municipio de Ixcan, actividad se realizó con el objetivo de elegir por primera vez representantes de la comunidad y sea tomada en cuenta sin embargo no fue aceptada por la asamblea y no fueron electos los representantes.

14. Desarrollado el congreso internacional de "Retos y Desafíos", se conoció la experiencia y la labor de los representantes de las casas de la cultura, como también se esclarecieron dudas que influían nuestras labores así mismo se conocieron temas que serán de utilidad para fortalecer conocimientos propios y sociales de las comunidades lingüísticas.
15. Desarrollado dialogo con el representante de la radio local, se conversó sobre la difusión de cantos en distintos idiomas de distintas comunidades lingüísticas para incentivar en la audiencia el interés de la práctica del idioma maya, quien, sin oposiciones, accedió a lo solicitado.
16. Celebración del año nuevo maya Wajxaq'ib Batz, en agradecimiento a las fuerzas espirituales y así fomentar la cultura de esa manera conocer la importancia de la sabiduría maya desde su cosmovisión.
17. Habiendo obtenido reuniones con los facilitadores de la ALMG de la comunidad lingüística Sakapulteka se coordinaron acciones para capacitación de docentes sobre el idioma maya Sakapulteko con el objetivo de implementar en las clases.
18. Gestión del grupo marimbístico de niños y niñas quienes engalanaron con su música el evento de la Teletón 2016 a realizarse en la Plaza municipal.
19. Logrado el espacio y reconocimiento de las autoridades indígenas y cofrades de la población dentro del festejo de la feria titular en honor a Santo Domingo de Guzmán, se les dio acompañamiento en actividades como ente de autoridad.
20. Desarrolladas las reuniones con las promotoras de distintas comunidades lingüísticas se dialogó sobre la metodología a realizar para la conformación de Red de Voluntariado Cultural en el Departamento del Quiché, red que fungirá para el rescate y fortalecimiento de las culturas.
21. Por medio de la participación en el Encuentro Nacional de Gestores Culturales "Unidos por el Desarrollo Cultural Integral", se logró contar con herramientas y estrategias de gestión con base a planeación estratégica.
22. Habiendo tenido reuniones de dialogo con los representantes de instituciones que patrocinan parte del evento, se llevó a cabo con éxito la conferencia impartida por Lic. Andri Carias dirigida a estudiantes y docentes.

23. Célebre festejo de las fiestas patrias y exitosa presentación de artistas Sakapultekos y ensamble de marimba a quienes el público los acepto indudablemente, motivándose visualizando dicha presentación.
24. Habiendo realizado estudios previos se inauguró la biblioteca escolar de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Rancho de Teja que será de utilidad para el crecimiento intelectual de cada estudiante.
25. Efectuadas las preparaciones previas a la presentación de Álbum de Canciones en Idiomas Nacionales el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias se realizó con éxito la convocatoria de los artistas Sakapultekos y acompañantes e instituciones colaboradoras al evento.
26. Habiendo tenido reunión de dialogo con los representantes del MAGA y Delegados departamentales de la junta local se logró el re alistamiento de los servidores cívicos, a efecto que los anteriores por causas personales desistieron se acordó dicha decisión.
27. Desarrollada la presentación de Álbum de Canciones en Idiomas Nacionales en el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias se conoció la importancia del Idioma Materno de cada comunidad lingüística y la valorización que debe poseer.
28. Se benefició la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Rancho de Teja con una cantidad estipulada de libros proporcionados por la Dirección Técnica de Diversidad Cultural con el fin de alimentar el intelectual del estudiante.
29. Efectuadas las alianzas se logró darle mantenimiento a la escuela comunitaria de Río Blanco, brindando seguridad y motivación para el aprendizaje de la melódica Marimba.
30. Exteriorizó los retos, logros, desafíos y lecciones aprendidas en el periodo de labores de los promotores y gestores culturales con el objetivo de conocer las experiencias vividas en las mismas y como fueron afrontadas.
31. A través de coordinaciones estratégicas se logra iniciar el proceso de grabación de un reportaje de la producción de la Sal Negra para promocionar dicha producción y ser visualizada a nivel Nacional.
32. Llevado a cabo una reunión con el señor Alcalde Municipal de Sacapulas se logró agenciarse de fondos para realizar el diseño e impresión de revista artesanal de la comunidad lingüística Sakapulteka.

33. Habiendo sido aprobado el fondo se inició el trabajo del diseño y la publicación de la fecha para la presentación de la revista ante la población de artistas.
34. Culminada la producción del reportaje de la producción de la Sal Negra se presentó en el canal local de Sacapulas y en el Canal TV MAYA de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala con el objetivo de dar relevancia a la cultura Sakapulteka.
35. Habiendo culminado el tiempo de espacio para la UCDL que los alcaldes indígenas amablemente brindaron sin remuneración alguna, se agradece en nombre del MICUDE con el objetivo de poder recibir el apoyo en un futuro no muy lejano.

Atentamente,



Walfre Francisco Juan Aceytuno Cipriano

Vo.Bo



Licda. Rosa María Tacán Vásquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES